



## REGLAMENT DE FUNCIONAMENT DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE BELLPUIG

### 1. Marc legal

En el marc de la legislació vigent, l' Ajuntament de Bellpuig assumeix les seves competències en matèria de foment de l'educació i la cultura en ús de les facultats atribuïdes a l'article 28 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les Bases de règim local i l'article 71 del Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, Text refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya.

Així mateix en desplegament de l'article 39.5 de la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, pel qual es regula l'ordenació general del sistema educatiu, té en consideració el Decret 179/1993 de 27 de juliol pel qual es regula la creació de les escoles de música i dansa de Catalunya i el Decret 139/1994, de 3 de maig, que el modifica.

També es tindrà en compte el Reial Decret 389/1992, de 15 d'abril, pel qual es regulen els requisits mínims pels centres d'ensenyaments artístics.

### 2. Descripció del servei

L'Escola Municipal de Música té per finalitat facilitar l'accés de la població a la sensibilització, la formació i la pràctica envers la música i les arts amb la finalitat de contribuir a l'educació integral de les persones, a la formació artística al llarg de la vida i a la cohesió social en el territori, així com permetre l'inici a la professionalització.

Per poder aconseguir aquesta finalitat l'Escola Municipal de Música ha de:

- Desenvolupar una oferta educativa àmplia i oberta, flexible i de qualitat, que pugui atendre a la diversitat d'interessos i necessitats dels ciutadans i ciutadanes del municipi i que estigui arrelada al territori.
- Impulsar projectes de recerca per fomentar el desenvolupament professional del professorat.
- Esdevenir un agent dinamitzador cultural del municipi promovent la vinculació amb l'entorn social i cultural.
- Afavorir la presència d'instruments, estils i tècniques musicals diverses.
- Dissenyar una oferta educativa que s'adrexi a tota la comunitat: infants, joves i persones adultes.
- Incorporar en la seva oferta educativa altres manifestacions artístiques (dansa, teatre i/o arts plàstiques) tot respectant les activitats que en aquest sentit es puguin fer en el municipi.
- Fomentar la pràctica de l'instrument en grup.
- Impulsar i reforçar l'acció tutorial i els espais de coordinació docent com a eixos principals del centre per tal d'oferir un servei de qualitat.
- Detectar i vetllar per la preparació de l'alumnat en qui s'ha despertat una vocació artística per a l'accés als estudis posteriors.



### 3. Programes

Els programes que s'hi poden impartir han d'incloure diferents graus d'intensitat i dedicació per part de l'alumnat, des de la presa de contacte fins a la preparació per a la professionalització:

- Programes de primer contacte permetin iniciar-se en la pràctica musical i artística de manera activa i en qualsevol moment de la vida.
- Programes d'aprenentatge bàsic, que facilitin la utilització conscient i contextualitzada d'elements musicals bàsics que permetin desenvolupar una pràctica artística amateur, participant en la vida cultural de l'entorn.
- Programes d'aprofundiment que proporcionin coneixements pràctics i teòrics que permetin un desenvolupament de les destreses musicals necessàries per participar de manera autònoma en projectes artístics –participant en la vida cultural de l'entorn–, amb independència que aquests condueixin a una pràctica musical intensa o als estudis reglats de grau professional de música.
- Programes d'expertesa que proporcionin coneixements pràctics i teòrics que permetin un desenvolupament expert de les destreses musicals necessàries per participar de manera autònoma en projectes artístics –participant en la vida cultural de l'entorn–, per tal de garantir els coneixements que s'exigeixen a les proves d'accés als estudis superiors de música.
- Programes específics relacionats amb altres àmbits artístics que fomentin i afavoreixin, en la mesura del possible, la interdisciplinarietat artística.

### 4. Aspectes organitzatius i pedagògics

El servei de l'Escola de Música és l'instrument de l'Ajuntament de Bellpuig per implementar la política de foment de l'activitat musical i cultural de la població.

L'Escola Municipal de Música articularà la seva Programació General Anual definint els objectius de cada curs escolar i plantejant les activitats que permetin als ciutadans i ciutadanes ser productors d'activitats culturals, adequant les seves metodologies, els seus materials i les seves formes d'avaluació a les edats, necessitats i els interessos dels seus usuaris directes, amb el compromís d'atreure els sectors que han estat tradicionalment allunyats de les pràctiques culturals i artístiques.

L'equip docent elaborarà el Projecte Curricular de Centre orientat a descriure els pactes educatius que estableix amb els estudiants, bo i plasmant per escrit les competències, la metodologia, les formes d'avaluació i els materials que orientaran cada assignatura. S'establiran sistemes de coordinació entre el professorat de les assignatures que les imparteixin, així com una coordinació de centre que vetllarà per la coherència de plantejaments entre tots els membres del claustre.

### 5. Calendari del centre

Tindrà una durada d'11 mesos l'any (el mes d'agost serà de vacances). Les activitats escolars amb l'alumnat s'iniciaran a finals del mes de setembre i finalitzaran a finals del mes de juny. Durant el mes de juliol i les primeres setmanes de setembre es duran a terme activitats de formació del claustre docent i d'elaboració d'informes, memòria i de preparació del curs següent.



Abans de l'inici de curs l'Ajuntament comunicarà el calendari en el qual s'especificaran els períodes lectius i no lectius, així com les festivitats de diversa índole que s'apliquin.

**Disposició final**

Aquesta ordenança entrarà en vigor el mateix dia de la seva publicació íntegra al Butlletí Oficial de la Província i serà vigent mentre no s'acordi la seva modificació o derogació.