

Activitats d'Arquitectura Popular

Divendres, 19 de març

A 2/4 de 10 de la nit, CONFERÈNCIA. **Passat, present i futur de l'Arquitectura Popular. Construccions en pedra.** A càrrec de Fèlix Martín, mestre i artesà garriguenc del treball de la pedra, estudiós de l'arquitectura popular, co-autor d'alguns llibres i de diversos articles sobre construccions de pedra seca a les nostres contrades. A la Casa de Cultura.

Dissabte, 27 de març

A 2/4 de 6 de la tarda, TALLER. **L'ofici de picapedrer: eines, tècniques i textures.** A càrrec de Jordi Martí Castellà (artesà picapedrer). Qui hi vulgui participar ha de portar guants, ulleres i roba per embrutar. A la Plaça Ramon Folch.

Del 19 de març al 18 d'abril

Divendres, dissabtes, diumenges i festius de 6 a 8 de la tarda, EXPOSICIÓ. **Diàleg entre l'home i la terra.** On es presenta un dels patrimonis que avui podem considerar monuments del paisatge de les nostres contrades, les construccions en pedra, destacant els dos exponentes més significatius com són: els marges i les cabanes de volta.

Amb la col·laboració generosa d'estudiosos de l'Arquitectura Popular s'il·lustra i analitza les tècniques constructives, les tipologies, trets propis i funcions de cada element constructiu. Alhora es descriu aquells vells oficis en l'economia de supervivència, desenvolupats en les petites comunitats rurals, i que tenien com a base econòmica l'agricultura.

Podrem valorar i apreciar el valor històric i cultural que aquesta arquitectura popular representa –de lligam amb el passat–, és important per poder conservar-la davant l'amenaça de desaparèixer per l'abandonament progressiu del camp i la pagesia tradicional.

Hi haurà també un espai de presentació de les eines utilitzades en el treball de la pedra.

Aquesta és una exposició de gran interès per als amants de l'arquitectura popular, el paisatge i dels petits detalls que donen el caràcter al territori i construeixen la nostra història.

Sala Baixos del Castell.

Esbart Dansaire Sícoris Ballet Ciutat de Lleida

La finalitat més noble de tota institució, entitat o element que configuren un país, un poble o una ciutat, és el seu enaltiment i la seva divulgació.

L'Esbart Dansaire Sícoris "Ballet Ciutat de Lleida", des de la seva fundació el 1971, no ha fet altra cosa que ser fidel als principis esmentats, i ha donat a conèixer el nom de Lleida per diferents parts del món de la manera més positiva: convertint-se així en ambaixada de pau i harmonia entre els pobles a través de la dansa.

L'Esbart té un estil propi de ballar, ja que en el seu repertori inclou danses catalanes, mallorquines i valencianes, totes elles d'arrels profundament folklòriques però amb la coreografia presentada per a ésser representades dalt d'un escenari, podent oferir, així, des de la representació més solemne i reposada, a la més bellugadissa i participativa.

Del seu bon fer, ens en parla la seva àmplia participació en diferents festivals folklòrics celebrats arreu d'Europa, com també als Emirats Àrabs Units, a Israel i a d'altres indrets que no enumerem per extensius, i on han sabut deixar ben alt el llistó de la seva actuació.

L'Esbart Dansaire Sícoris el componen actualment unes quaranta persones entre ballarins, encarregats de megafonia, il·luminació, presentació, maquillatge, etc...

Actualment, l'Esbart, està immers en diferents projectes. Un d'ells és la representació anual de la Moixiganga de Lleida, dins el programa d'actes de la setmana santa de la ciutat, amb la participació de membres de l'actual cos de dansa, exdansaires, i dansaires novells que s'interessen per les tradicions més properes. I en la representació en diferents actes de la ciutat de Lleida del Ball de Cavallets, dansa perduda amb els anys i on l'esbart ha col·laborat estretament en la seva recuperació.

Sandra Baena directora adjunt des de l'any 2004 assumeix la direcció dels assajos i el mestratge del grup. El director, des de la seva fundació fins a l'actualitat, és en Francesc Viladrich i Solé.

Organitza:



Venerable
Congregació
dels Dolors



Ajuntament
de Bellpuig



IES Lo Pla d'Urgell
de Bellpuig



Biblioteca
Municipal
de Bellpuig



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i
Mitjans de Comunicació
**Centre de Promoció de la Cultura
Popular i Tradicional Catalana**

Amb la col·laboració de:



Fundació Pública de la Diputació de Lleida



CONSELL
COMARCAL
DE L'URGELL

B E L L P U I G Festa dels Dolors Premi Valeri Serra

26 i 27 de març de 2010



Salutació

La tradició es concep com tot el que es transmet de pares a fills, i normalment de manera oral, respecte a fets històrics, creences o costums. Igualment, per popular s'entén tot allò relatiu al poble, organitzat pels seus habitants i destinat per a la seva gent.

Com cada any amb esperit tradicional i popular, revivim de nou aquests dies de festa al municipi de Bellpuig, que tindran en la Festivitat dels Dolors, el seu caire espiritual i religiós, i en el Premi Valeri Serra, la seva part més folklòrica i de promoció nacional.

El veritable sentit festiu, però, sorgeix en la implicació de tots i cadascun de vosaltres, per continuar mantenint vius els nostres orígens. Així, des d'aquells que ajudeu a fer possible el septenari a la Verge dels Dolors, passant pels que sereu priors o els que prepareu els passos de la processó, i acabant amb els que formeu part dels jurats o heu concursat en el premi de cultura popular, entre moltes altres implicacions; tots feu possible altre cop, aquest programa festiu que us presentem.

D'altra banda, al llarg dels anys s'ha parlat sovint de l'equilibri entre religió i folklore, entorn a aquests dies de festa al nostre poble. De ben cert, el límit de tall és obert i en relació a les conviccions personals de cadascú. Tot i així, potser només ens hem de fixar en les tradicions antigues que han perviscut fins als nostres dies, i en les quals existeix un equilibri espiritual i popular força interessant. El Ball de la Moixiganga de Lleida, que enguany acompanyarà l'entrega del Premi Valeri Serra, n'és un bon exemple.

En tot cas, l'èxit de tot plegat, raurà com sempre, en la devoció i implicació de tots els bellpugencs i bellpugencs en preservar i promocionar tot allò que prové de les nostres arrels. Bona festa a tots!

El vostre batlle,
Ramon Jounou i Baldrich

Festa dels Dolors

Divendres, 26 de març

A 2/4 de 10 del matí
MISSA

A les 12 del migdia
MISSA CONCELEBRADA

A les 6 de la tarda
FUNCIÓ EN HONOR A LA MARE DE DÉU DELS DOLORS

A les 9 de la nit
REPICADA DE CAMPANES

A 2/4 de 10 de la nit
SORTIDA DELS ARMATS I CONCENTRACIÓ DE TOTS ELS PASSOS

A les 10 de la nit
MAGNA PROCESSÓ PENITENCIAL

XIII CONCURS DE FOTOGRAFIA FESTA DELS DOLORS

Concurs convocat per la Congregació dels Dolors i l'Ajuntament de Bellpuig.

Hi pot participar qualsevol persona aficionada a la fotografia.

- **PREMI DE DIA** (fotografies realitzades abans, durant i després de la Missa Concelebrada i la Funció en Honor a la Verge dels Dolors): Primer premi de 150€, Segon Premi de 100€ i Tercer Premi de 50€.
- **PREMI DE NIT** (fotografies realitzades abans, durant i després de la Magna Processó Penitencial): Primer premi de 150€, Segon Premi de 100€ i Tercer Premi de 50€.
- **PREMI A LA VOTACIÓ POPULAR:** Un únic premi de 150€

Trobareu les bases en full a part

Premi literari Valeri Serra i Boldú de Cultura Popular

Dissabte, 27 de març

A 2/4 de 6 de la tarda

Sortida del Seguici Popular de la vila de Bellpuig: el Ball de Diablers, els Capgrossos, els Cavallets i els Gegants i Gegantons, acompanyats respectivament dels Tabalers Folls, Espremulls (Cobla Antiga) i L'Esgüell (Grallers de la vila de Bellpuig). Itinerari: Homenatge a la Vellesa, Sant Josep, Valeri Serra, Plaça Ramon Folch.

A 2/4 de 7 de la tarda

Taller d'arquitectura popular. L'ofici de picapedrer: eines, tècniques i textures. A càrrec de **Jordi Martí Castellà** (artesà picapedrer). Qui hi vulgui participar ha de portar guants, ulleres i roba per embrutar.
A la Plaça Ramon Folch.

A les 10 de la nit

ACTE DE LLIURAMENT DELS PREMIS DE LA 26a CONVOCATÒRIA. Presidit per l'Hble. Sr. Josep Bargalló, director de l'Institut Ramon Llull.

Actuació de l'Esbart Dansaire Sícoris Ballet Ciutat de Lleida amb el ball "Aires de la Terra Alta".

Benvinguda a càrrec de l'Il·lm. Sr. Ramon Jounou, batlle de Bellpuig.

Presentació de l'opuscle anomenat "Gent de Casa" dedicat In Memoriam a Isidor Cònsul a càrrec del Sr. Francesc Teixidó.

Presentació del llibre "Mil veus de Bacus. Diccionari etnolingüístic de la vinya i el vi al Bages. Llengua, literatura i cultura tradicional" de Maria Estruch Subirana, a càrrec del Sr. Ramon Miró.

LLIURAMENT DELS PREMIS DE CULTURA POPULAR "VALERI SERRA I BOLDÚ"

Cloenda amb l'Esbart Dansaire Sícoris Ballet Ciutat de Lleida amb el ball "La moixiganga de Lleida".

A la sortida refrigeri de comiat.
Al Teatre Armengol. Entrada gratuïta.